



C O M U N I C A T O S T A M P A

TITOLO: A Udine torna il seminario di Kyudo che apre le porte a tutta Europa

SOTTOTITOLO: *Seconda edizione dell'evento, dal 18 al 20 settembre al PalaCUS*

Dal 18 al 20 settembre 2026 il PalaCUS di Udine ospiterà la seconda edizione del seminario di Kyudo organizzato quest'anno dall'associazione Yuki No Metsuke. Un appuntamento che riunisce praticanti da sei paesi europei oltre all'Italia, per tre giornate di studio dedicate alla Via dell'Arco giapponese.

Il Kyudo è un'arte tradizionale giapponese che si pratica con arco e freccia, davanti a un bersaglio posto a ventotto metri di distanza. L'arco utilizzato ha una forma asimmetrica, con l'impugnatura collocata a circa un terzo della lunghezza partendo dal basso — una caratteristica che nell'arco giapponese assume una forma particolarmente elegante e riconoscibile. La pratica non si esaurisce nel gesto del tiro: comprende la postura, il respiro, il modo di muoversi sulla linea di tiro, in una sequenza di gesti codificati che ha un valore che va oltre l'esecuzione tecnica. È inoltre una disciplina che si studia insieme agli altri: il tiro si svolge in formazioni composte da diversi arcieri, i cui movimenti si alternano tra momenti individuali e passaggi condivisi, in un equilibrio preciso tra autonomia e sincronia. Non è un gesto performativo: coltiva piuttosto l'osservazione di sé e una dimensione filosofica.

In Italia il Kyudo è rappresentato dall'Associazione Italiana Kyudo (AIK), unico ente riconosciuto dalla All Nippon Kyudo Federation, dalla International Kyudo Federation e dalla European Kyudo Federation. Il seminario di Udine si inserisce nel sistema federale e rappresenta, per il territorio regionale, un'occasione rara di incontro tra praticanti di diversi paesi europei, favorita anche dalla posizione di Udine, naturale punto d'incontro tra Italia e Centro Europa.

Il sostegno delle istituzioni

Il seminario ha ottenuto il patrocinio del Consolato Generale del Giappone, che riconosce così il valore culturale dell'iniziativa e il suo contributo alla diffusione della cultura giapponese sul territorio. A questo si affiancano i patrocini del Comune di Udine e del marchio "Io Sono Friuli Venezia Giulia", oltre a quelli dell'Associazione Italiana Kyudo e dell'Accademia Romana Placido Procesi, quest'ultima realtà da cui provengono i maestri che guidano le giornate di studio, tra i più alti gradi riconosciuti in Italia per questa disciplina.



YUKI NO METSUKÉ

Associazione di Promozione Sociale

Yuki No Metsuke, che cura gli aspetti organizzativi dell'evento sul territorio, è un'associazione con sede a Udine, nata come gruppo di pratica nel 2024 e costituita formalmente nel 2026. Negli anni il gruppo ha portato il Kyudo anche fuori dal dojo, partecipando a fiere ed eventi culturali del territorio, un impegno che nasce dalla stessa cura riservata alla pratica, e che trova nel seminario una delle sue espressioni più concrete. La prima edizione, nell'aprile 2025, era stata organizzata dall'Associazione Italiana Kyudo.

Informazioni pratiche

Il seminario si svolge dal 18 al 20 settembre 2026 presso il PalaCUS, Via delle Scienze 100, Udine. L'ingresso per il pubblico è libero. Gli spettatori assisteranno dagli spalti ed è richiesto il rispetto del silenzio durante le sessioni di tiro.

Il programma dettagliato delle giornate è disponibile su richiesta. Per foto e interviste è possibile concordare orari e modalità scrivendo a: info@yukinometsuke.it